

# ПРАВИЛА НА МЕЖДУНАРОДЕН КОНКУРС ЗА ДЕТСКА РИСУНКА „С ОЧИТЕ СИ ВИДЯХ БЕДАТА”

## 1. ЦЕЛИ:

- Да се пресъздадат със средствата на изобразителното изкуство познанията на децата и учениците за бедствията в световен мащаб, способите за защита и самозащита, действията на Единната спасителна система.
- Да се създаде интерес към професията на пожарникаря и спасителя .
- Да се възпита съпричастие към проблемите на човека, готовност за оказване на помощ, желание за участие в доброволческа дейност и опазване на околната среда.
- Да се насърчи развитието и реализацията на проявени творчески заложби при децата и учениците.

## 2. ТЕМАТИЧЕН ОБХВАТ:

Тематично конкурсът обхваща изучаваното учебно съдържание по Програмата на МОМН за обучение за действия при бедствия, аварии, катастрофи, пожари и оказване на първа помощ от 04.09.2002 г.

## 3. УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ:

Участниците в конкурса са разпределени в три възрастови групи:

- Първа група – възраст от 6 до 9 години;
- Втора група – възраст от 10 до 14 години;
- Трета група – възраст от 15 до 18 години.

## 4. КАТЕГОРИИ УЧАСТНИЦИ:

Конкурсът дава равен достъп за участие на всички деца и ученици, разпределени в три категории с оглед най-обективното определяне знанията и уменията на участниците.

**ПЪРВА КАТЕГОРИЯ:** Ученици от всички общообразователни училища и обслужващи звена в системата на МОН.

**ВТОРА КАТЕГОРИЯ:** Ученици от специализирани паралелки, училища и школи по изобразително изкуство.

**ТРЕТА КАТЕГОРИЯ:** Ученици от специални училища и домове за деца в неравностойно положение.

**ЧЕТВЪРТА КАТЕГОРИЯ:** Международни участници, партньори в Откритото частично споразумение за големите рискове към Съвета на Европа / EUR-OPA/.

## 5. ОПИСАНИЕ НА РИСУНКАТА:

Всяка рисунка трябва да бъде придружена с кратко описание, написано ясно и четливо на отделен лист на български или английски език, който може да е прикрепен и към гърба на рисунката.

## 6. ТЕХНИКА:

По избор на участника

## 7. ФОРМАТ:

Рисунката трябва да бъде с размер на листа 35/50 см. без да е паспартурна.

## 8. ДАННИ НА ГЪРБА НА РИСУНКАТА:

На гърба на рисунката е необходимо да са посочени следните данни за участника в конкурса:

- Име, презиме и фамилия ;
- Възраст;
- Точен адрес /държава, град, село, община, област, пощенски код, улица, блок, номер, телефон за връзка на автора /
- Училище, ръководител, телефон за връзка.

Данните да бъдат написани печатно или четливо!

## 9. ЕТАПИ НА ПРОВЕЖДАНЕ:

Конкурсът за детска рисунка „С очите си видях бедата” се провежда в три етапа:

### • ОБЩИНСКИ ЕТАП

В общинския етап на конкурса участват ученици от всички възрасти и категории. Рисунките се изпращат в общината на населеното място до служителите на РУПБЗН – МВР, отговарящи за превантивната дейност. Крайният срок за провеждане на общинския конкурс е 30 април.

### • ОБЛАСТЕН ЕТАП

В областния етап на конкурса участват всички рисунки, класирани на първите три места във всяка възрастова група и категория на общинските конкурси в съответната административна област. Те се изпращат за участие в РДПБЗН – МВР. Крайният срок за провеждане на областния конкурс е 31 май.

Срокът за изпращане на класиралите се рисунки на първите три места от всяка възрастова група и категория в областния конкурс до ГДПБЗН – МВР, отдел ДПК и ПД, сектор „Превантивна дейност” е 30 септември.

### • НАЦИОНАЛЕН ЕТАП

Националният етап от конкурса за детска рисунка „С очите си видях бедата” се провежда през месец октомври. До участие се допускат класиралите се в областния етап на конкурса и международните участници.

С рисунките на победителите в националния конкурс се организира международна изложба и се провежда официална церемония по награждаване.

Участниците от трета възрастова група – от 15 до 18 години в I-ва, II-ра и III-та категория, заели призови места в конкурса се ползват с предимства и право на стипендия по “ПРОГРАМА на мерките за закрила на деца с изявени дарби” на МОМН.

**ЗАБЕЛЕЖКА:** Всички автори на изпратени детски рисунки за конкурса „С очите си видях бедата” с участието си декларират съгласие произведенията им да останат на съхранение в ГДПБЗН – МВР, като организаторите запазват право да ги използват за организиране на изложби, да ги популяризират в печата и електронните медии, да ги предоставят за изработване на обучителни, комуникативни и други графични материали, участие в международни срещи и др. съобразено с изискванията на Закона за авторското право.