

# Електронен бюлетин на Общински съвет по наркотични вещества и Превантивно-информационен център към Община Габрово



Община  
**ГАБРОВО**



# Своб. Удни

Да се събудим  
свободни!

**29** май,  
**2020** година

## Брой № 5



“Желая ти да имаш време да живееш!

Не ти желая всички дарове,  
желая ти това, което повечето нямат:  
желая ти време да се радваш, да се  
смееш.  
Използвай го и можеш да спечелиш.

Желая ти време за действие и размисъл,  
време не само за теб, но и за другите.  
Не ти желая време за бързане и тичане,  
а време да бъдеш щастлив...”

Ели Михлер

**В ТОЗИ БРОЙ:**

- „ВРЪСТНИЦИ ОБУЧАВАТ ВРЪСТНИЦИ“ – ЕФЕКТИВНИЯТ ПОДХОД ЗА ПРЕВЕНЦИЯ
- ИНТЕРВЮ СЪС СВЕТОСЛАВ СЛАВЧЕВ
- НАШИТЕ ПАРТНЬОРИ В ПРЕАВАНТИВНАТА РАБОТА
- НА ДОБЪР ЧАС, ГОГО!
- ПРЕДСТАВЯМЕ ВИ – ВЕСЕЛИНА БОЖИЛОВА
- ОТ БАБИ „ПОД НАЕМ“ ЗА ВНУЦИ „НАЗАЕМ“
- НЕТКО





# „ВРЪСТНИЦИ ОБУЧАВАТ ВРЪСТНИЦИ“

## ЕФЕКТИВНИЯТ ПОДХОД ЗА ПРЕВЕНЦИЯ

Младежкият съвет по наркотични вещества /МСНВ/ е неформална група от млади хора на възраст над 14 години. Доброволците към МСНВ подпомагат дейностите за превенция на наркоманиите на местно ниво чрез активно включване в обучения по подхода „Връстници обучават връстници“, т.е. самите те обучават своите съученици и приятели.

Доброволците в МСНВ имат възможност да придобият знания и умения за подпомагане на младежи в риск чрез солидарност, толерантност и приятелство.

Да покажат верния път на тези, които го търсят!

"Не ходи пред мен,  
може да не мога да  
те следвам.

Не ходи зад мен,  
може да не мога да  
те водя.

Върви до мен и  
просто бъди мой  
приятел."

Албер Камю



**МЛАДЕЖКИ СЪВЕТ ПО  
НАРКОТИЧНИ ВЕЩЕСТВА**

**гр. Габрово,  
пл. Възраждане № 3**

**066 809 818**

<https://gabrovo.bg/bg/page/1331>

## **„ВРЪСТНИЦИ ОБУЧАВАТ ВРЪСТНИЦИ“ - ЕФЕКТИВНИЯТ ПОДХОД ЗА ПРЕВЕНЦИЯ**

Това е подход, който през последните години намира все по-голямо приложение в различни сфери на неформалното обучение на младежи, особено свързани с рисково поведение, здравословния начин на живот, опасности в Интернет, трафик на хора и други актуални теми. Прилагането му изисква обучение на група младежки лидери – ученици, които имат желание и ентузиазъм да бъдат полезни със своите знания и умения на своите връстници чрез споделяне на личен опит и подкрепа в рискова ситуация. Тази взаимопомощ може да се случва във формализирана обстановка - чрез провеждане на уроци и презентации, или в ежедневен непринуден разговор - чрез споделяне на ценности, нагласи и убеждения. Това е и основната цел на доброволците към Младежкия съвет по наркотични вещества (МСНВ), които подпомагат дейността на Общински съвет по наркотични вещества и Превантивно – информационен център към Община Габрово в реализация на превантивни програми и проекти.

Основната мисия на доброволците от МСНВ е да помагат на други млади хора да усвояват знания, развиват умения и формират нагласи за здравословни решения и поведенчески избори, чрез организирани или неформални кампании, инициативи и проекти. Тя създава реално действаща и трайна система за взаимопомощ, подкрепа и комуникация на младите хора, както и конструктивно сътрудничество за съвместни действия между специалисти и младежи от рискови групи.

Обикновено младежите на възраст 11 – 19 години са на етап в емоционалното си развитие, в който изживяват криза на доверието към възрастните /в т.ч. и родителите/ и започват да търсят идентификация в групите от връстници. Поведението и нормативните убеждения на връстниците стават за подрастващите много по-достоверни и атрактивни като модел за собственото поведение. Отговорите се дават от връстниците и правилата се определят от тях. Желанието да бъдат като другите е особено силно. Конформизмът с групата на връстниците се увеличава рязко до неговият пик в ранното юношество. Юношите оценяват себе си и поведението си чрез реакциите на техните връстници, а не чрез оценката и одобрението на възрастните. Така връстниците стават много значими за емоционалното и психологическо развитие на тийнейджърите. Приемането от тях е от първостепенно значение, а отхвърлянето може да бъде разрушаващо.

Затова и съвременните изследвания категорично посочват, че превенцията от връстници е най-ефикасния подход сред превантивните програми.

### **Предимствата**

*за сформирането на лидерски екип от доброволци, обучени в основните принципи на превантивната работа по профилактика на рисковото поведение, както и работата по подхода „връстници обучават връстници“ са доказани и неоспорими:*

- ✓ Достоверно въздействие върху целевата група;
- ✓ Двупосочно въздействие – върху връстниците и върху самите младежки лидери;
- ✓ Възможност да се достигне до реалните проблеми на младежите;
- ✓ Създава ефикасни механизми за ограничаване на негативните явления в младежките училищни и извънучилищни среди;
- ✓ Въздействието е дългосрочно и води до трайни промени.





## Светослав Славчев

Актьор от ДТ "Рачо Стоянов", създател и ръководител на Младежка театрална студия "TaPiApA" и студио "IMPROOV".

### ЗА МЛАДЕЖИТЕ, ДОБРОВОЛЦИТЕ И СМИСЪЛА НА ВСИЧКО ТОВА

Светльо, позволяваме си в това интервю да се обръщаме към теб на малко име, защото, след толкова години, в които сме работили заедно, те чувстваме почти като част от нашия екип. Заедно сме реализирали много атрактивни и иновативни проекти, в които са участвали нашите доброволци към Младежкия съвет по наркотични вещества и чрез които сме се опитвали да активираме и провокираме младите хора на Габрово. Доколко сме успявали, според теб? И какво от нашата съвместна работа ти е било най-приятно за реализиране?

Здравейте, и за мен е много приятно да се срещна отново с вас, макар и в тези условия на криза и на пандемия и по малко по-различен начин. Разбира се, че ще си говорим на ТИ. Винаги съм се чувствал като част от вашето голямо семейство. Да, през годините ние работихме заедно, реализирахме много неща, но като ме питате кое... опитах да се върна назад, да си спомня всичко, което правихме и без съмнение си спомних за първите хепънинги. 26 юни, ако не се лъжа, е датата на Световния ден за борба с наркоманиите и ние с вас реализирахме два хепанинга. И особено при първия - тръгнахме без да знаем изобщо до къде точно искаме да се прострем, какво точно искахме да стигнем, знаехме какво искаме да правим и какъв е пътя, по който да тръгнем. И сега си спомням как с всеки изминал ден все повече разгръщахме нашата идея. Спомням си как стигнахме до там Габи Йосифова да дръзне дори да покани Дони и Нети. Казвам да дръзне, защото по това време, през всичките години никога не сме боравили с някакъв много голям бюджет. Но пък имахме желание, имахме хъс да направим нещата. Да се опитаме да ги направим с колкото се може по-малко средства и така се справяха. Спомням си втория хепънинг в градинката с мечето. Там пък вече искахме да има сцена, да има участници и така отново се хвърлихме през глава в тези дълбини. Докарахме един камион, осветление и започнахме да каним, да каним участници. В началото се чудихме ще има ли достатъчно, чудехме се кой точно да поканим, кой ще ни се навие. В един момент бяхме поканили толкова участници и бяхме събрали толкова желаещи и мисля, че концерта надхвърли 3-4 часа. До тъмно останахме в градинката. Това са наистина много хубави емоции и приятни спомени. Благодаря, че ме върнахте назад.





# Светослав Славчев

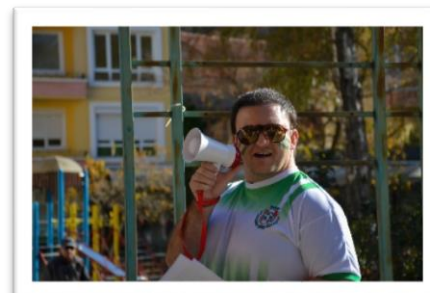
ЗА МЛАДЕЖИТЕ, ДОБРОВОЛЦИТЕ И СМИСЪЛА НА ВСИЧКО ТОВА



Спомням си и нашето представление с авторски текст, с авторски декори - „Моят зеленоок приятел“. Направихме драматизация, съвременна приказка с принц, който в един момент от принца от приказките се превръща в проблемен принц с наркоманиите. Там отново запалихме доброволците. Аз си спомням колко ентусиазирани бяха тези младежи, които даваха все повече и все повече идеи. Правех разпределение – кой какво ще играе кой как ще е облечен... Спомням си, че даже декорите бяха изключително новаторски. За първи път използвахме принт върху винил, тъй като приказката се случваше в царски дворци. Нямахме как да построим дворец и на сцената използвахме винил, принтиран отгоре. Беше много вълнуващо. Спомням си, че там се включиха актьорите от младежкото студио „Гаргара“. И като събрахме доброволците на МСНВ и Гаргара, се получи много забавно. Играхме го в читалището на Русевци на сцена. Да! Беше готино. Не мога да пропусна IMPRO за импровизационен театър, който беше насочен изцяло към наркотиците и проблемите с наркотиците. Там пък направихме своята адаптация на задачите в импровизационния театър. И така много неща...не съм сигурен, че мога да изредя всичко, което ние свършихме през годините, но наистина е вълнуващо да се върне човек назад и да си спомни с усмивка за всички неща.

**Както вече казахме, всички наши съвместни дейности са били свързани с пряка работа с младите хора. Твоята професия на актьор и режисьор също предполага непрекъснат контакт с колеги и с публика. Как се чувстваш ти сега, в тези месеци на физическа дистанция? Успява ли интернет пространството да компенсира живия контакт? Видяхме толкова концерти и постановки „на живо“ в електронния свят...**

Сигурен съм, че за всички български творци и хора на изкуствата, ситуацията е трудна и тежка. Всеки творец не е просто творец, защото иска да бъде такъв, а именно защото има своите послания към хората и има нещата, които иска да каже, коментира или подчертае. Всеки търси контакт със своята публика. При нас, артистите в сценичните изкуства, е много трудно, защото това е като наркотик - да си сред хората, да се срещаш с тях, да усещаш адреналина на сцената, как актьор и публика стават една симбиоза и дишат заедно. Колкото повече правиш това, се пристрастяваш и имаш нужда от него. Липсата на публика е осезателна. Миналата седмица бях на карнавала в Габрово. Той се случи он лайн. Хората бяха по терасите и имаше три платформи, които обикаляха в града. Когато ме попитаха къде искам да бъда, а аз съм част от организаторите, казах, че исках да съм на камиона – там е шоуто. И наистина бях на камиона и поне отчасти се върнах към публиката и живия контакт с хората – те пляскаха, ръкомахаха... Това ме зареди изключително много и сякаш отново преживях душения катарзис. Забравих за изолация и пандемия, за месеците, в които бях принуден да седя вкъщи. Сякаш изведнъж всичко се върна. На артистите наистина им липса публиката. Правим своите неща и онлайн, но този контакт липсва.



# Светослав Славчев

## ЗА МЛАДЕЖИТЕ, ДОБРОВОЛЦИТЕ И СМИСЪЛА НА ВСИЧКО ТОВА

Да се върнем пак на нашата съвместна работа през годините, която, признаваме си, ни липсва много сега. Театър IMPROVE... това е една от дейностите, които заедно реализирахме и която, според нас, имаше огромно въздействие върху участниците и силен ефект върху публиката. Темата на импровизационния театър беше свързана с наркотиците и рисковете за младите хора от употребата им. Смяташ ли, че този подход е достъпен и ефективен начин за превенция употребата на наркотични вещества?

Импровизационния театър в годините се е родил като игри, които са се прилагали от психолози, психиатри в болнични заведения, като арт-терапия и малко по-късно стигат и до сцената. Целта на тези занимания в началото е била участниците да влязат в роля и да се опитат да покажат какво чувстват, мислят, как действат. Има много такива игри, в които главното действащо лице стои отстрани да наблюдава, а останалата част от групата играе него в различни ситуации, за да види как стои отстрани. Така излизат различни истини. Най-интересното на импро театъра е, че това са неща, които се случват на игра. Така на игра ние създадохме и нашето нарко импро. То беше трансформация на целевите игри в импровизационния театър, доста инфо се наложи да изчетем и ние, и артистите от студио Импруув и театрално студио Гаргара, защото ние събрахме тогава доброволците на Младежки съвет по наркотични вещества с актьорите, които тогава бяха „професионалисти“ в импро театъра. Адаптирахме всички игри и така стана контакта с публиката. Беше много интересно. Децата не осъзнаваха как самите те ни подсказват инстинктивно ситуации и отношението си към наркоманиите. Също така, на игра те хвърляха едни сценарии – „това на мен не може да ми се случи“, „от един път нищо няма да ми стане“. Но с този театър влизахме в тяхната ситуации и от техния вариант: „от един път нищо няма да стане“, после връщаме топката и им показвахме как тази тяхна ситуация и за героите в нея от един път могат да се объркат. Не знам дали е достатъчна мярка, по скоро не, но е един от начините да погледнеш нещата отстрани, дори и себе си да видиш в една ситуация, която мислиш, че изглежда по един начин – да видиш себе си отстрани. Така че, със сигурност е било полезно.



През изминалата година реализирахме и друга съвместна инициатива – „Изживей своята приказка“, в което младежи тренираха различни методи, техники и похвати на театралното изкуство. С какво този тип обучения помагат за личностното израстване на участниците?

Сега ще ви разкажа един съвсем пресен пример от вчера. Спирам на паркинга до парка на Колелото по друга работа. Паркирайки там, излизам, ослушвам се и с широка усмивка установявам – „Хей, каква хубава работа съм свършил! Какъв хубав ясен и изнесен глас ма Йоана! Сега в целия парк се чува само нейния глас.“ Йоана е една от моите възпитаници, част от младежка театрална студия „Гаргара“. Започнах да работя с тях, когато тя беше може би на 12 години. Сега вече е майка на 3 годишно момченце – Константин. Добре съм си свършил работата - много ясно и отчетливо се чува в целия парк как крещи Йоана след него. Това беше пример с какво е полезно, в кръга в на шегата. Разбира се, такъв тип обучения са полезни за младежите...

# Светослав Славчев

ЗА МЛАДЕЖИТЕ, ДОБРОВОЛЦИТЕ И СМИСЪЛА НА ВСИЧКО ТОВА



...От гледна точка на това, че те придобиват умения първо за работа в екип, второ да се себеизразяват, да стоят пред публика, да говорят открито. Винаги съм казвал, когато започна да работя с група деца или младежи, както и при създаването на „Гаргара“ – моята цел не е да направя от тях актьори, а мислещи хора, които могат гордо да застанат пред публика, без значение колко голяма е тя. Има младежи, които не могат да се изразят, дори да са пред един човек. Казвам мислещи хора, защото, за да хванеш един стих не е важно само да го научиш, как ще го рецитираш или да го научиш наизуст. Не е най-важното как учиш текста. Важното е да прозреш какво е казал авторът и да помислиш ти какво искаш да кажеш на публиката със същите тези думи. Защото работата пред публика и с текст, актьорската игра - тя е многопластовата работа. Това какво говориш, не винаги има нещо общо с това какво казваш. Всички тези умения, без значение дали младежите след това ще продължат живота си във висше учебно заведение, дали ще учат за артисти или ще работят в театър или кино, това са умения, които са нужни за цял живот. Дори само, за да идеш на интервю за работа - там също трябва да представиш себе си в най-добрата светлина. В ежедневието също - при срещите с най-различни хора. Човек трябва да умее да се изразява и това са качества и умения, които ние развиваме.

**Ти имаш дългогодишен опит в работата с младежи. Промениха се ли те през годините? Промениха ли се техните ценности, приоритети, потребности? Какви са предизвикателствата пред хората, които работят с подрастващите? Как един млад човек се мотивира да участва в извънкласни дейности, да доброволства? Каква е твоята рецепта за достигане до младежите?**

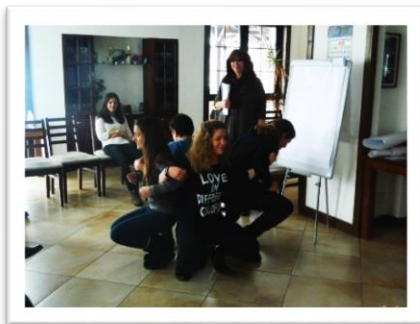
Как да кажа... Да! Променят се младежите в годините. Всяко поколение е различно. Не мога да кажа дали то е по-добро дали е по-лошо от предходното, но всяко е различно. Различни са търсенията, различни са вижданията, различни са свободите, които имат. Различни са и проблемите които имат. Различни са техните малки бунтове, знаете тези преди нас, тези след нас, тези на моята възраст. Всички сме имали своите бунтове, личностни бунтове. Неща, срещу които се бунтуваш. Бунтът на поколението. Различни са. Много неща вече се предоставят почти на готово на младежите и те нямат стимула да се борят. Нямат стимула да се борят за мечтите си - в училищата приема е все по-лесен, в университетите е все по-лесен... Тук няма дилемата дали ще бъдеш студент. Просто решаваеш „Аз ще бъда студент“ и ще бъдеш студент. Все някъде ще те приемат. Системата „парите следват ученика“ - и това някак си промени младежите, загуби наистина стимула им за битка, за битката да си постигнал нещо в този живот. Да си постигнал целите и мечтите си, защото това носи удовлетворение и когато си се борил за нещо, ти го оценяваш. Смятам, че човек трябва да се бори през целия си живот. Човек трябва да се старае към нови и нови цели. Кажеш ли си готово и сбъднах всичките си мечти, сбъднах всичките си цели, то тогава ще спреш да живееш. За това не мисля, че на младежите трябва да им се дава всичко на готово. Трябва да им се дават крила, за да могат да летят, за да могат да прелитат над проблемите. Да летят да откриват нови светове, но да им да им дадеш криле и да ги качиш на ескалатора, са две различни неща...



# Светослав Славчев

## ЗА МЛАДЕЖИТЕ, ДОБРОВОЛЦИТЕ И СМИСЪЛА НА ВСИЧКО ТОВА

...Как успявам да стигна до младежите? Не знам. Аз съм изключително непринуден. В годините може би, така да го кажа, се превърнах в абсолютно „перде“ и да нямам задръжки, когато работя с тях - да бъда пряк с тях, да бъда на тяхната възраст, да бъда до колкото се може, разбира се, актуален с техните проблеми, да говоря на техния език. Никога не съм бил „господине“, винаги за тях съм бил Светльо, без значение дали работя с 9 годишни или с 29 годишни и това някак си ни прави в един отбор. Това, че съм пряк и им казвам истината в лицето, също е един стимул да общуват с мен открито и да се стараят. По никакъв начин, ако някой не се справя, не го залъгвам, стимулирам, не го лъжа. Когато нещата не са добре, си казвам, че не са добре, когато нещата вървят, това също го казвам. Така, че може би това е моята стратегия.



**Накрая – дай ни своята рецепта за мотивация – какво те кара толкова години да не спиращ да твориш, да търсиш нови предизвикателства, да раждаш нови идеи и проекти и да намиращ възможности за тяхната реализация?**

Както казах в предния въпрос, човек, когато си каже „аз постигнах всичките си мечти“, „аз постигнах всичките си цели“, той тогава ще спре да живее и може би това ме кара да продължа напред и напред. Професията на актьора е такава, че през двата месеца на репетиции се бориш със зъби и нокти. Много режисьори казват, че това е война. Трябва да не спиращ, трябва да се бориш. Накрая идва премиерата, самата битка се случва, може да си победил, може да си загубил, но битката е минала. Само че - идва следващата пиеса и следващата битка и новите неща, които имаш да казваш. Това те кара да продължиш напред. Новите неща, които имаш да кажеш на публиката, новите неща, които имаш да свършиш. Аз приемам всяко едно предизвикателство като едно ново начало и това ме кара да не спирам и да продължавам напред. Новите идеи и новите проекти, те сякаш се раждат от новите хора, от младежите, с които работя. Всеки от тях е различен, включително новите колеги и режисьори в театъра, новите пиеси. Всички са различни и това те кара да мислиш по нов и различен начин и така се раждат новите идеи. Най-важното според мен е човек да не спира да мечтае. Това е нещото, което те кара да се усмихваш и те кара да вървиш напред.



# Добри приятели за добра превенция

НАШИТЕ ПАРТНЬОРИ, РАБОТЕЩИ В СФЕРАТА НА НЕФОРМАЛНОТО ОБУЧЕНИЕ НА МЛАДЕЖИ И АНГАЖИРАНИ С ПРЕВЕНЦИЯ НА НАРКОМАНИИТЕ СРЕД МЛАДИТЕ ХОРА.

Най-добрата превенция на риска от злоупотреба с наркотични вещества е инвестицията в позитивното израстване на личността на младите хора. Възможността да опознаем чувствата и емоциите си, да общуваме уверено, да изграждаме стабилни партньорства, да съхраняваме личното си пространство и да работим в екип, са само част от стъпките, през които минават участниците в организирания от нас обучителни срещи.

През годините екипът на Общински съвет по наркотични вещества и Превантивно-информационен център по зависимости към Община Габрово разработва програми, уроци и обучения за младежи, които са доброволци към Младежкия съвет по наркотични вещества, ученици от областта или доброволци от други младежки организации. Тази дейност има за основна цел повишаване на емоционалната култура, личната самооценка, усвояване на умения и развиване на качества у тийнейджърите, за които училището не намира време и ресурс да развие у децата.

Специалистите в областта на наркоманиите и превенцията на рисковото поведение в страната не са много, но въпреки това, ние сме намерили верни и опитни партньори в лицето изброените на следващите страници организации от неправителствения сектор, заедно с които сме провели най-успешните си лидерски програми на местно ниво.

Не се колебайте да се свържете с тях за подкрепа, съвет или при проблем, свързан с употреба на наркотични вещества, необходимост от консултация или пък организиране на неформални обучения за младите хора във вашата общност.

## ФОНДАЦИЯ „Идентичност“

Център „Идентичност“ обединява информация, възможности и ресурси в областта на психологическата подкрепа и личностно развитие; развитието на социални и емоционални компетенции; обучението; психо-динамичния, интерактивен тренинг; организационното развитие и растеж.

„Ние вярваме, че качествената психологическата подкрепа и професионално обучение са една необходима предпоставка за личностно развитие, себerealизация, екипен растеж и структурна устойчивост!“

Mobile 089 839 8689

Web <http://www.identichnost.com>

Email [identichnost@abv.bg](mailto:identichnost@abv.bg)

## ФОНДАЦИЯ „П.У.Л.С.“

Мисия:

Да изгражда здравословни отношения в българското семейство.

Да изгражда нагласи на нулева толерантност към насилието в българското общество, уважение към личното достойнство и страданието.

Да създава достъпни услуги в общността, отговарящи на нуждите на клиентите.

Да подобрява професионализма и стандартите в сферата на психо-социалните услуги и програми.

Mobile 076 601 010

Web <http://pulsfoundation.org/>

Email [pulse.women@gmail.com](mailto:pulse.women@gmail.com)



## ФОНДАЦИЯ „А 21 БЪЛГАРИЯ“

Нашата мисия е да сложим край на робството.

Ние сме неправителствена организация, движена от безкрайна надежда, че хора от цял свят ще бъдат спасени от съвременното робство и ще се възстановят напълно. Ние сме борците за свобода на XXI век. Работим заедно, за да освободим поробените и прекратим набирането им.

Трафикът на хора разрушава животи, но свободата има последната дума.

Mobile 0885 237 606

Web <https://www.a21.org/>

Email [INFO.BG@A21.ORG](mailto:INFO.BG@A21.ORG)

## МИНИ МАШИНИ

Нашата мисия е простичка: искаме да превърнем всеки млад човек в истинска Мини Машина

Web [www.wisdmlabs.com](http://www.wisdmlabs.com)

Email [support@wisdmlabs.com](mailto:support@wisdmlabs.com)



## "САМО ДНЕС" - АСОЦИАЦИЯ ЗА ПРЕВЕНЦИЯ И РАБОТА СЪС ЗАВИСИМОСТИ

Главната цел на Асоциацията е разработване на информационни материали за запознаване на обществеността с проблемите на зависимостите под форма на обучителни семинари и информационни кампании, както и създаването на центрове за обучение на зависимите и насочването им към подходящо лечение. Асоциацията има за цел да работи със специалисти в областта на зависимостите, както и със зависими лица, преминали през обучение като консултанти.

Mobile 0879168464

Web <http://samodnes.net/>

Email [samo.dnes@gmail.com](mailto:samo.dnes@gmail.com)

## ФОНДАЦИЯ БЕТЕЛ БЪЛГАРИЯ

"Бетел" принадлежи и е в тясна връзка с различни християнски сдружения в повечето от страните, където работим. Като начало „Бетел“ е основан от мисионери на **WEC International**, мисионерска интернационална организация. "Бетел" е също така и член на **ISAAC**.

Това е едно служение, което довежда до оздравяване и обогатяване на обществото и се основава на системата за взаимопомощ, съчетана с обстановката на колективно съжителство, която приобщава към активно участие в организираните мероприятия както вътре в центъра, така и извън него.

Mobile 0898 54 33 82 / 0898 54 33 92

Web <http://betelbulgaria.org/bg/>

Email [betel.bulgaria@mail.bg](mailto:betel.bulgaria@mail.bg)

## **ФОНДАЦИЯ „СТЕФАН БАТОРИ“**

### **ПОЛША**

Мисията на фондация „Батори“ е да изгради отворено, демократично общество.

Регионалната програма „Алкохол и наркотици“, която е финансирана от фондация „Батори“, насърчава иновативните методологии за лечение на зависимости в страните от Централна и Източна Европа и Централна Азия.

Основната цел на програмата е да предостави както теория, така и практика на клинични специалисти и преподаватели в областта на превенцията и лечението на алкохолизъм и наркомании, насочени към зависими пациенти и техните семейства.

Mobile **|+48| 22 536 02 00**

Web <https://www.batory.org.pl/en/>

Email [batory@batory.org.pl](mailto:batory@batory.org.pl)

## **ТЕРАПЕВТИЧНА ОБЩНОСТ**

### **„НОВО НАЧАЛО“**

ТО „Ново начало“ е програма за лечение на зависимости и част от дейностите на фондация „Общност Ново начало“, член на европейската федерация на терапевтичните общности (EFTC).

Структурата и дейностите на общността са проектирани да водят зависимите личности към пълната промяна на тяхното поведение и предходен начин на живот. Доказала своята ефективност през годините, програмата помогна на десетки хора да намерят трайно решение за проблема си, мотивира други да създават програми за лечения, изгради в общественото съзнание нов образ на зависимостта.

Mobile **0876 72 74 67**

Web <https://www.novo-nachalo.net/>

Email [info@novo-nachalo.net](mailto:info@novo-nachalo.net)

## **КА СПОРТ – ТРАМПЛИН**

Ка Спорт - ТРАМПЛИН е първият терапевтичен център за превенция, рехабилитация, лечение и личностно развитие на тийнейджъри, злоупотребяващи с психоактивни вещества, в подкрепяща приятелска среда.

Терапевтичен център Ка Спорт – ТРАМПЛИН предлага четири типа дейности:

Терапевтична общност  
Рехабилитация на зависими  
Превенция  
Спортен клуб по Кудо

Mobile **0885 388 961**

Web [www.kasport.club](http://www.kasport.club)

Email [sk.ka\\_sport@abv.bg](mailto:sk.ka_sport@abv.bg)

## **ФОНДАЦИЯ „С.Е.Г.А.“**

Фондация „С.Е.Г.А. – Старт за ефективни граждански алтернативи“ работи за изграждане на капацитет на различни нива, промяна на нагласи и подобряване на политики за социално включване на общности в неравностойно положение.

С.Е.Г.А. работи по конкретни програми, финансирани от: Европейски социален фонд, Фондация “Чарлз Стюарт Мот”, Програма “Местни власти и неправителствени актьори”, Програма “Основни права и гражданство” към Европейската комисия и др.

Mobile **02 988 36 39**

Web <http://cega.bg/>

Email [cega@cega.bg](mailto:cega@cega.bg)



## **Сдружение „Майки срещу дрогата“, Пловдив**

Сдружение "Майки срещу дрогата" в Пловдив е създадено от Веселина Божилова и Елка Паникян през ноември **2003** година и с подкрепата на народния представител Владимир Дончев бе официално регистрирано от Пловдивския окръжен съд с решение **1966** от **17.03.2004** година. В неговите цели е записано, че с обединените сили на майки, бащи и близки на зависими деца, както и на съмишленици, то ще се бори за спасяването на децата в Пловдив, ще обогатява културата на гражданите по този въпрос, ще работи и за промяна на държавната политика в тази сфера. Сдружението се явява резултат на естествена, наболяла потребност от обединение на пострадали семейства, които искат да помогнат на други родители, за да избегнат грешки и да помогнат качествено на децата си.

**0888 46 16 54 | [maikiplovdiv@abv.bg](mailto:maikiplovdiv@abv.bg) | <https://www.antidrugbg.eu/index>**

### **В следващия брой:**

## **ВЕСЕЛИНА БОЖИЛОВА**

Тя е габровка.

Не само защото е родом от Габрово, а защото не спира, с цялото си сърце, да обича и да живее с този град. И да се завръща тук - със себе си, със семейството си, със спомените си - за щастливото детство, за ученическите си успехи, за приятелствата, оцелели през годините...

От дълги години Веселина Божилова живее и работи в Пловдив. Тя е журналист, репортер, редактор, сценарист на документални филми и поредици. Специализирала е тв новини в BBC – Великобритания и в CBS – Филадельфия, САЩ.

Веселина е човекът, който организира родители на зависими младежи и основа Сдружение „Майки срещу дрогата“ – с надеждата, че „всичко е възможно“, когато заедно се изправим пред предизвикателствата.

Веселина Божилова е автор на няколко книги за наркозависимостта („Смъртна присъда“ (2002), „Не се предавай“ (2006), „Наркотиците: преживяно и осмислено“ (2008), „Всичко възможно“ (2010), както и на документалната повест „Смърт край рози“ (2016).

Веселина има и една друга голяма страст – плетенето... Започва да плете още като дете и през годините непрекъснато усъвършенства това свое умение. В момента тя плете уникални кукли, които са истински майсторски произведения на плетаческото изкуството.



**Интервю с Веселина Божилова очаквайте в следващия брой на Бюлетина. Можете да задавате своите въпроси към нея на [osnv@gabrovo.bg](mailto:osnv@gabrovo.bg) или на тел. 066 809 818**



В този брой ще ви запознаем с **Гроздан Стоянов** – доброволец към Младежкия съвет по наркотични вещества от 2016 година. Креативен, деен и забележителен млад човек, който участва с ентузиазъм в много разнообразни програми, инициативи и обучения, организирани от Превантивно – информационен център и Общински съвет по наркотични вещества към Община Габрово. Гроздан формира у себе си лидерски качества и умения, с помощта на които активно подпомага нашата превантивна дейност като обучител на своите връстници по подхода „Връстници обучаващи връстници“! Тази пролет той завършва своето средно образование и ние му пожелаваме...

## НА ДОБЪР ЧАС, ГОГО !!



### Как стана част от МСНВ?

Винаги съм искал да се занимавам с доброволческа дейност, тъй като смятам, че няма нищо по красиво от това да помогнеш на някого или да допринесеш за нещо голямо. Ето защо преди няколко години, когато разбрах за МСНВ, аз не се поколебах и веднага се присъединих!



### Кое е най-ценното, което ти даде доброволчеството?

Кое е най- ценното, което ми даде доброволчеството ли? За жалост една страница няма да ми е достатъчна да дам пълния си отговор, но в краткост то ми даде мотивация да бъда по - добър човек, амбицията да преследвам целите си, желанието да се развивам и силата да помагам на нуждаещите се. МСНВ не е просто една организация, напротив, МСНВ е семейство! Тук аз срещнах невероятни хора, преживях едни от най- красивите моменти в живота си и научих много житейски уроци, които никога няма да забравя!



### Коя от инициативите ти е любима?

Смело мога да твърдя, че всяка една от инициативите на МСНВ е невероятна! Но ако трябва да избирам коя ми е любима, ще избира „Коледни внучета“. Причината да избира тази инициатива е, че точно тя ме научи как се подарява усмивка и да Ви кажа никак не е скъпо, но в

замяна получавате най- ценното нещо на света - чувството на пълноценност, чувството, че си зарадвал някого, чувството, че си добър човек!







## Разкажи ни най- забавния си момент като доброволец.

Колкото и странно да звучи, този въпрос най- много ме затруднява и не защото не е имало забавни моменти, а защото са били твърде много. В МСНВ имах възможността да опозная всеки един от членовете на организацията и да преживея много забавни моменти с тях. Като започнем от работилничките в офиса и стигнем до незабравимите обучения, аз все още не мога да дам точен отговор на този въпрос.



## Какви са целите и мечтите ти за бъдещето? (Доброволчеството част от тях ли е?)

Аз съм човек с изключително много мечти. Но най- голямата ми е един ден да накарам близките си да се гордеят с моите успехи, да правя хората щастливи, да помагам на всеки в нужда! Засега целите ми са насочени към образованието и кариерата. Да, знам, че за да ги постигна, трябва да се трудя усилено и го правя, с надеждата, че ще дойде денят, в който аз ще стигна края на дългата житейска пътека и зад гърба си ще видя постигнатите цели и сбъднати мечти.



## Посланието ти...

Подобно на всеки, така и аз мога да Ви кажа да се трудите, да се обичате и така нататък, но не искам да го правя. Аз съм едно 18-годишно момче, което тепърва се впуска в приключението, наречено „ЖИВОТ“. Знам, че няма да е лесно, но и знам, че винаги ще има на кого да се опра - моето семейство. Смятам, че всяка моя дума оттук нататък е излишна и затова просто



ще споделя с вас един мой любим цитат на неповторимия Андрю Матюс: „Животът не ни наказва. Той ни учи.“. Животът е серия от необходими уроци, следващи един след друг в идеална последователност. Когато не успяваме да усвоим някой урок, се налага да го повтаряме отново... и отново! А щом го научим, идва следващият. Уроците никога не свършват!

Благодаря!





## ГАБРОВСКИТЕ СЕЛА НЯМА ДА ПОСРЕЩАТ „ВНУЧЕТА НАЗАЕМ“

ПРЕЗ ЛЯТОТО НА 2020 Г.

След седем поредни успешни години, през 2020 г., инициативата на Община Габрово „Приеми ме на село“ няма да се реализира.

Водени от грижата за възрастните баби и дядовци „под наем“ и съобразявайки се с мерките за борба с COVID – 19, изискващи спазване на физическа дистанция, през това лято „внучета назаем“ няма да гостуват в габровските села.

Но седемте години, през които над 400 деца и младежи от цялата страна и от български общности в чужбина станаха част от каузата за опазване, съхраняване и популяризиране на българското културно наследство, ни дават увереност, че през следващото лято отново ще събираме заедно поколенията и отново ще оживим селцата в региона с детски смях и младежки ентузиазъм.

Паузата през това лято ще ни даде възможност да си припомним всичките интересни, вълнуващи и вдъхновяващи неща, които преживяхме заедно с нашите баби и дядовци „под наем“ и „внучета назаем“, да направим равностметка на постигнатото и да потърсим нови форми и методи, с които „Приеми ме на село“ да продължи да бъде полезната, различната, атрактивната и смислена лятна инициатива за младите хора.

Защото вярваме, че „Приеми ме на село“ е едно от възможните решения на съвременните проблеми, свързани с бездуховността, с отдалечаването на младите от земята, от нашето културно богатство – фолклор, традиции, обичаи и всички онези неща, които ни карат да се гордеем, че сме БЪЛГАРИ.

Всички приятели на „Приеми ме на село“ могат да следят Фейсбук страницата ни <https://www.facebook.com/Priemimenaselo/>, където ще публикуваме интересни и полезни материали, събрани в селата през годините – рецепти за традиционни български ястия, рецепти от „Аптекката на баба“, традиции и обичаи, съхранени от поколения... Ще ви предизвикаме с викторини и загадки, ще провокираме креативността и съобразителността и разбира се – ще награждаваме най-знаещите и най-активните участници!



## „От баби „под наем“ за внуци „назаем“

*Скъпи момичета и момчета,*

Предизвикахме ви да изпробвате рецептата за вкусни сиренки на баба Катя и дядо Гошо от село Беломъжките, които са посрещнали в своя дом внучета „назаем“ от цялата страна.

Ученици от ОУ „Неофит Рилски“ и ПГТ „Пенчо Семов“, град Габрово, приеха нашето предизвикателство. Благодарим за участието!



Ето ги снимките и имената на победителите:



Александър  
Апостолов, 8 Г клас,  
ПТГ "Пенчо Семов"



Беатриз Иванова, 9 клас,  
ПТГ "Пенчо Семов"



Елинон Спиридонова 5 Б  
клас, ОУ „Неофит Рилски“



Георги Крумов, 5 Б  
клас, ОУ "Неофит  
Рилски"



**Предизвикателствата продължават!**

**Милинките на баба Катя от село Беломъжките:**

Продукти: 1-1,5 кг. брашно, 1 кубче мая или 2 пакетчета суха мая, 1/2 литър топло прясно мляко, 1 яйце, 3 супени лъжици кисело мляко с 1/2 чаена лъжичка хлебна сода, 1 супена лъжица олио, 1 супена лъжица сол и 1 чаена лъжичка захар, 300 мл. вода.

Приготвяне: Най-напред слагаме в купичка маята, захарта, водата и малко брашно – да стане на кашичка. Оставяме да шупне. След това прибавяме шупналата мая в брашното и с всички останали продукти замесваме меко и лепкаво тесто. След като втаса, се правят фитили и се режат на малки кубчета. Нареждат се в намаслена и набрашнена тава и отново оставяме да втаса.

Заливаме ги със следната заливка: 125 гр. масло, 7-8 лъжички олио, 2 супени лъжички галета или брашно и 1 чаена лъжичка сол.

Печем в предварително загрята фурна на 220 градуса около 30 м



Изпращайте снимки на вашите готови милинки  
на електронна поща: [osnv@gabrovo.bg](mailto:osnv@gabrovo.bg)



Здравейте всички!

Само ако знаете с какви прекрасни младежи се запознах наскоро! Те са част от младежка организация с интересна кауза. Реализират интересни, забавни и полезни инициативи с цел превенция и здраве. Те са любознателни, находчиви и креативни. Имат много мечти, високи цели и големи сърца!

Наричат се МСНВ!

/Младежки Съвет по Наркотични Вещества/

Повече за тях можете да научите тук:

- <https://www.instagram.com/?hl=bg>
- <https://www.facebook.com/MSNV.Gabrovo>
- <https://gabrovo.bg/bg/page/1337>

Ето ги!

Изрових снимка от последната им дейност преди.....



НАШИТЕ КОНТАКТИ:  
ОБСНВ и ПИЦ  
Община Габрово



Пл. „Възраждане“ № 3, гр. Габрово, 5300

066 809 818 | [osnv@gabrovo.bg](mailto:osnv@gabrovo.bg) | Web: <https://gabrovo.bg/bg/page/1111>

Facebook: Общински съвет по наркотични вещества

<https://www.facebook.com/ObsinskiSvetPoNarkotichniVesestvaGabrovo/?ref=bookmarks>

Петко