

МОТИВИ ЗА ПРИЕМАНЕ

на Правилник за устройството, организацията и дейността на Общински културен институт „Емануил Манолов“

1. Причини, които налагат създаване на Правилник за устройството, организацията и дейността на Общински културен институт „Емануил Манолов“:

Настоящият проект на Правилник за устройството, организацията и дейността на Общински културен институт „Емануил Манолов“ е изготвен във връзка с необходимостта от цялостно структуриране, оптимизиране и модернизиране на управлението на културните процеси на територията на община Габрово, в съответствие с действащото национално законодателство и стратегическите приоритети на общината.

Към настоящия момент дейността на културните структури, свързани с Дом на културата „Емануил Манолов“, зала „Възраждане“, ДФА „Габровче“/ПФА „Габрово“, Оркестър „Габрово“ и Посетителски център „Интерактивен музей на индустрията“ Габрово, се осъществява при относително разпокъсана организационна рамка, което създава предпоставки за административна неефективност, затруднена координация и ограничено използване на наличния ресурсен потенциал. Липсата на единен управленски модел води до дублиране на функции, затруднения при планирането и отчетността, както и до невъзможност за постигане на необходимата синергия между отделните културни дейности.

С предложения проект се цели създаването на Общински културен институт „Емануил Манолов“ като самостоятелно юридическо лице на бюджетна издръжка – второстепенен разпоредител с бюджет към Община Габрово, регистрирано съгласно Закона за закрила и развитие на културата. По този начин се въвежда ясна институционална рамка, която да гарантира ефективно управление, прозрачност и устойчивост в развитието на културния сектор на общината.

Основната цел на предложението е да се създадат условия за по-висока ефективност в управлението на културните дейности чрез тяхното интегриране в единна структура, която да осигурява координация на програмната, финансовата и административната дейност. Същевременно се запазва художествената самостоятелност на отделните звена, което гарантира съхраняването на тяхната идентичност и творчески потенциал, при едновременно постигане на по-добра синхронизация на дейностите.

Създаването на Общински културен институт е в пълно съответствие с разпоредбите на Закона за закрила и развитие на културата, който предвижда активна роля на общините в създаването на условия за развитие на културата и въвеждането на ефективни модели за управление на културните институции. Предложеният модел е съобразен и със Закона за публичните финанси, като осигурява възможност за обединение на финансовото управление на няколко отделни културни звена и по този начин ще има по-добър финансов контрол и прозрачност при разходването на публични средства.

В стратегически аспект създаването на института е пряко обвързано с дългосрочната визия за развитие на културата в Габрово, включително с усилията на общината за утвърждаване като значим културен център и кандидатурата за Европейска столица на културата. Институтът ще функционира като основен инструмент за реализиране на общинската културна политика, като същевременно ще

създаде предпоставки за по-активно участие в национални и международни културни мрежи и програми.

Създаването на института отваря и изключително важна стратегическа възможност за развитие на професионалното сценично изкуство в града чрез изграждането на професионален фолклорен ансамбъл „Габрово“. Тази стъпка е от ключово значение както за надграждането на дейността на Детски фолклорен ансамбъл „Габровче“, така и за създаването на цялостна система за развитие, от обучение и любителско изкуство до професионална реализация. По този начин се осигурява реална перспектива за младите хора, преминавали през школите и съставите, да продължат своя път в рамките на града, вместо да търсят реализация извън него. Създаването на професионален ансамбъл ще допринесе за задържането на таланти, ще повиши художественото ниво на културния продукт и ще утвърди Габрово като значим център за фолклорно изкуство на национално и международно ниво.

Очакваните резултати от приемането на правилника са свързани с повишаване на ефективността на културните дейности, оптимизация на административните процеси и по-добро използване на наличната материална и техническа база. Чрез обединяване на ресурсите ще се създадат условия за икономии от мащаба, по-добра координация на събитийния календар и изграждане на устойчив културен продукт с регионално, национално и международно значение.

Съществен ефект от създаването на института се очаква и в посока подобряване на възможностите за финансиране чрез участие в европейски, национални и международни програми и проекти, както и чрез привличане на допълнителни средства от дарения, спонсорства и публично-частни партньорства. Това ще допринесе за намаляване на зависимостта от общинския бюджет и за постигане на по-голяма финансова устойчивост на културните дейности.

Предложеният модел създава условия и за развитие на човешкия ресурс в културния сектор, като осигурява приемственост между различните нива на художествена дейност и стимулира задържането на млади таланти в региона. В този контекст институтът ще изпълнява важна роля не само като културен, но и като социален и образователен център, който активно допринася за повишаване качеството на живот и изграждането на устойчива културна среда.

С оглед на изложеното може да се направи изводът, че създаването на Общински културен институт „Емануил Манолов“ е обоснована, необходима и стратегически правилна стъпка, която ще допринесе за устойчивото развитие на културния сектор в община Габрово, за задържането на младите хора и за утвърждаването на града като активен и разпознаваем културен център.

2. Цели, които се поставят:

С приемането на настоящия Правилник се цели създаването на Общински културен институт „Емануил Манолов“ като самостоятелно юридическо лице на бюджетна издръжка – второстепенен разпоредител с бюджет към Община Габрово, регистрирано съгласно Закона за закрила и развитие на културата.

3. Финансови и други средства, необходими за прилагането на Правилника:

Прилагането на правилника няма да бъде свързано с необходимост от съществено увеличаване на разходите от бюджета на общината, тъй като се предвижда реструктуриране и оптимизация на съществуващи ресурси, а не създаване на изцяло нова система. Очаква се в средносрочен и дългосрочен план да се постигне по-висока ефективност и по-добра възвръщаемост на инвестициите в култура.

4. Очакваните резултати от прилагането, включително финансовите, ако има такива:

Утвърждаването на настоящия Правилник е необходим елемент от предвидената в Закона за закрила и развитие на културата процедура по създаване на общински културен институт.

5. Анализ за съответствие с правото на Европейския съюз:

Текстът на настоящия Правилник е приведен изцяло в съответствие с разпоредбите на Закона за закрила и развитие на културата. С него не се ограничават свободите на гражданите - принципът за свободното им придвижване, както и не се допускат каквито и да е ограничения с оглед на техния произход, националност, гражданство и други.

При изготвянето на настоящия подзаконов нормативен акт са взети предвид основополагащите принципи на правото на ЕС, като се осигуряват равни права и възможности за гражданите.